



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ЗАТО г. СЕВЕРОМОРСК  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЗАТО г. СЕВЕРОМОРСК  
«ДЕТСКИЙ МОРСКОЙ ЦЕНТР им. В. ПИКУЛЯ»

Принята  
педагогическим советом  
Протокол № 6 от 01.05.2023 г.  
Председатель пед. совета  
 Е. П. Ананских

Приложение № 20  
к приказу № 88 от 01.06.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО ДМЦ  
Е. С. Гусак  
«01» июня 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**"ШАХМАТНЫЙ ДЕБЮТ"**

Срок реализации 3 года  
Возраст учащихся 7-11 лет

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
Ананских Евгений Петрович

г. Североморск  
2023 г.

## **Содержание программы**

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **2. ПРОГРАММА 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

- 2.1. Учебный план 1-го года обучения
- 2.2. Содержание тем учебного плана
- 2.3. Прогнозируемые результаты 1-го года обучения

### **3. ПРОГРАММА 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

- 3.1. Учебный план 2-го года обучения
- 3.2. Содержание тем учебного плана
- 3.3. Прогнозируемые результаты 2-го года обучения

### **4. ПРОГРАММА 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

- 4.1. Учебный план 3-го года обучения
- 4.2. Содержание тем учебного плана
- 4.3. Прогнозируемые результаты 3-го года обучения

### **5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **7. ПРИЛОЖЕНИЯ**

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Обоснование необходимости разработки и внедрения программы в образовательный процесс**

Шахматы чаще всего называют "игрой". Да, это игра. Но она включает в себя многие элементы спорта, науки, даже искусства. Учитывая прошлое и настоящее шахмат, их многогранное общественное воздействие, можно без преувеличения сказать: шахматы - прекрасная и необходимая часть культуры человечества. Общественное воздействие шахмат все возрастает. Благодаря им, люди получают возможность культурно развлекаться и хорошо отдыхать. Шахматы воздействуют на личность, коллектив, общество. Шахматы положительно влияют на молодежь, на формирование ее характера и умственных способностей. Нельзя не упомянуть и об огромном педагогическом значении шахмат. Если молодой человек полюбил шахматы, они помогут ускорить его духовное развитие. Эта игра воспитывает в характере стойкость, самодисциплину, объективность. Вспомните о том, что в шахматах, в отличии от большинства других популярных игр, случайность не играет роли. Ведь оба игрока получают одинаковый по количеству и ценности исходный материал.

Игра ведется открыто. Шахматист овладевает элементами логического мышления, варианного расчета, постигает начала стратегии и тактики. Нужно научиться сначала думать, а уже потом действовать. И, наконец, молодому человеку проходиться учиться должным образом переносить и поражение, и победу. Мы знаем, что и то, и другое - наука нелегкая. В молодых людях воспитываются такие свойства характера, такие духовные качества, которые, несомненно, полезны для личности и укрепляют моральную силу.

Общие интересы сближают людей. Девиз Международной федерации шахмат (ФИДЕ) "Все мы - одна семья" прекрасно демонстрирует взаимное уважение множества людей во всем мире, поддерживающих связь друг с другом на языке шахмат.

Нет сомнения, что рост числа индивидуальных и командных соревнований шахматистов способствует сближению, лучшему взаимопониманию и дружбе отдельных людей, а через них - целых народов. Так укрепляется дело мира. Безусловно, это состязание разительно отличается от классических спортивных поединков. Но при этом шахматы – спорт. И существует масса доказательств правдивости этого утверждения.

В настоящее время шахматы как спорт утверждены более чем в 100 странах мира. А их история превышает две тысячи лет. Упоминание об игре под названием чатуранга было обнаружено в древнеиндийских рукописях VI века. После прихода игры в арабский мир ее название было изменено на шатрандж. А европейцы, оценившие увлекательные состязания, проводимые с помощью фигурок на черно-белой доске, переименовали ее в привычные для нас шахматы.

#### **На каком основании шахматы можно считать спортом?**

Главная задача этой интеллектуальной игры – возможность человека продемонстрировать собственное «я», одержать победу над противником,

стать лучшим в данной дисциплине. В этом плане шахматы ничем не отличаются от силовых видов спорта и командных состязаний. Помимо этого принадлежность к спорту подтверждают и другие признаки:

- соблюдение игроками определенных правил;
- присутствие судей, зрителей и болельщиков;
- определение победителя в личном и командном зачете;
- присутствие физических упражнений в комплексе подготовки к игре;
- режим спортивного питания и дня для достижения и поддержания оптимальной физической, интеллектуальной и эмоциональной формы.

### **Ум и сила**

В разных странах каждый год проходят тысячи шахматных турниров. А полвека тому назад шахматы даже впервые побывали в космосе. И не просто как реквизит: была проведена полноценная игра, в которой приняли участие команды «Космос» - «Земля», представленные Виталием Севостьяновым и Андрияном Николаевым и Николаем Каманиным и Виктором Горбатко соответственно.

В спортивном сообществе существуют специальные методики, помогающие совмещать развитие интеллекта и силы во время подготовки. Физические и умственные нагрузки необходимо чередовать. Как только создается впечатление, что работа мозга затрудняется и замедляется, необходимо прерываться на силовые нагрузки.

### **Важность поддержания шахматистами хорошей физической формы**

Игра – это не только зарядка для мозга и развитие интеллекта. Во время состязаний шахматист испытывает огромное напряжение. Как физическое, так и интеллектуальное. И уход от сидячего образа жизни очень важен, поскольку активность способствует укреплению воли и повышению сопротивляемости психологическим нагрузкам. Ведущие гроссмейстеры использовали комплексную подготовку, чтобы добиться лучших результатов на турнирах.

В шахматах, как и в других видах спорта, должны органично объединяться характер, талант, сила воли, выносливость, физическая подготовка, мастерство, спортивный дух.

Поэтому шахматы заслуженно и обоснованно относятся к спортивному состязанию, поскольку требуют колоссальных нагрузок и хорошей комплексной подготовки в стремлении быть первым

Но вместе с тем шахматы — это битва умов. Игроки соревнуются за самую удачную стратегию, которая приведет их к победе. Когда ребенок сидит за доской, его задача — быстро оценить ситуацию, подобрать варианты, просчитать возможные исходы, взвесить все за и против. И так каждый ход. Поначалу это будет непросто, но чем больше шахматных игр останется за плечами, тем быстрее мозг привыкнет анализировать и принимать рациональные решения. Такой навык будет полезен не только на турнирах, но и в жизни. Люди, которые играют в шахматы, лучше справляются с трудными ситуациями. Если возникнет проблема, они не

станут поддаваться эмоциям, а сразу начнут искать ее логичное решение. Это — преимущество человека с опытом игры в шахматы перед другими.

Одна из вещей, чем полезны шахматы для развития ребенка, — это то, как они учат игроков быть хорошими психологами. Во время игры важно следить за языком тела и мимикой противника. Так ребенок будет понимать, когда у оппонента закончились варианты, он загнан в угол или сомневается в своей стратегии и уже готов согласиться на ничью. Это умение приходит с опытом игры в шахматы и будет полезнее для жизни детей, чем многие школьные навыки.

Шахматы заставляют мыслить нестандартно. Шахматные стратегии не всегда срабатывают так, как предполагает игрок. Иногда на доске возникает неожиданная ситуация, из которой нужно выбраться. И тогда ребенок должен подключить фантазию, чтобы найти непротоптанные дорожки и стать победителем. Этот навык помогает и в нападении: например, когда нужно застать противника врасплох своим ходом. Дети, что развили нестандартное мышление благодаря шахматам, вырастают творческими и вдохновленными людьми. Они умеют взглянуть на ситуацию под разными углами и придумать необычное решение. Это — одна из причин, для чего детям в жизни нужны шахматы.

Игрок тренирует стрессоустойчивость. Одна из причин, почему ребенку полезно играть в шахматы — это то, как они научат его бороться с эмоциями в трудных ситуациях. На доске часто бывают моменты, когда игрок не видит выхода из положения. Но чем больше он будет играть, тем быстрее научится брать себя в руки, когда хочется заплакать и сдаться.

Дети, играющие в шахматы, умеют легко переносить стрессовые условия. Их психика закалена, поэтому во взрослом возрасте будет трудно нарушить их эмоциональное равновесие.

Ребенок учится быть самодостаточным. Когда он начнет играть в шахматы, то быстро поймет, что во время партии никто не сможет ему подсказывать. Все решения нужно будет принимать самому. А значит, что ему придется тщательно продумывать ход в шахматной игре, прежде чем делать его. Это поможет ребенку в будущем стать самостоятельным и уверенным в своих решениях человеком.

Игра в шахматы развивает память и внимательность. В ней простые правила, но тактических приемов и стратегий — десятки. Чем выше будет расти уровень ребенка как игрока, тем лучше он сможет сочетать приемы на доске. Чтобы делать это грамотно, придется:

- бороться с детской неусидчивостью;
- учиться внимательно следить за ситуацией на доске;
- отслеживать ходы противника и разгадывать его стратегию.

Допустив пару ошибок, ребенок быстро поймет, что одна упущенная деталь может стоить ему победы. Это поможет ему вырасти внимательным к мелочам взрослым с хорошей памятью, который умеет применять знания на практике. Это один из вариантов, для чего полезны занятия шахматами детям.

Ребенок учится проигрывать достойно. С провалами сталкивается каждый игрок, и поэтому важно не бросать увлечение из-за неудач, а продолжать расти. Шахматы учат ребенка с достоинством принимать свой проигрыш и мотивируют улучшать навыки, чтобы победить в следующий раз. Так в человеке развивается целеустремленность.

Шахматы помогают в социализации. Ребенок должен уметь общаться с людьми, чему и учит игра в шахматы. Во время командных турниров игроки попадают в группу других детей, где им важно поддерживать друг друга на пути к цели. А в шахматном объединении любой ребенок может завести друзей, которые будут разделять его интересы. Это поможет ему сформировать безопасный круг общения, научиться дружить и понимать людей вокруг себя.

Учащийся тренирует интуицию. Выучить и просчитать все до мелочей не сможет даже самый внимательный и начитанный шахматист. Не всегда из ситуации можно выйти с помощью логики. Иногда во время шахматной игры ему придется полагаться на подсознательное — его интуицию. Она не подскажет верный ответ, но может подтолкнуть к нужному пути на основе опыта. Возможно, навык слушать свое чутье однажды поможет ему стать гроссмейстером и прославиться среди миллионов людей по всему миру.

Игра учит быть уверенным в себе. Когда ребенок изучает все больше теории и чаще оставляет соперников позади, его опыт растет. Со временем побед в шахматном клубе станет недостаточно, и он захочет принять участие в турнире. С каждым пройденным этапом и выигранным соревнованием ребенок будет все больше гордиться своими достижениями. Может быть, это вдохновит его посвятить жизнь шахматам, а может — настроит на победы в других сферах.

Шахматы подойдут для детей, имеющих противопоказания для занятий активными видами спортивных игр. Исследования ученых говорят, что дети, занимающиеся шахматами, на 60% лучше усваивают школьную программу, у них быстрее развивается память, легчеается изучение точных наук. Поэтому родителям, желающим улучшить результативность детей в учебе, стоит подумать о секции шахмат.

Шахматы тренируют скорость реакции. Несмотря на пассивность шахмат, ситуация в них может кардинально измениться с каждым ходом. Ребенку нужно быстро сориентироваться в ситуации, найти варианты ходов, продумать их и принять решение.

Игра учит решать, что главное, а от чего можно отказаться. Это наглядно демонстрирует ребенку, что и в жизни есть вещи первостепенные и второстепенные, которые нужно выбирать в первую очередь, а от каких можно отказаться.

Дети учатся также не только накапливать большие объемы информации, но и правильно, быстро ее использовать в нужных ситуациях.

## 1.2 Актуальность программы

В условиях информационного общества, повсеместного распространения смартфонов, других гаджетов, с их широким доступом к информационных продуктам, компьютерным играм и различным форм

досуга, шахматы и занятия в шахматных объединениях, как и в до информационно-технологической, революции пользуются широкой популярностью у детей и родителей. В чём же причины востребованности древней игры у детей и в чём видят в ней пользу родители?

Шахматы – интеллектуальная игра, которая связана с логикой, аналитическим мышлением и холодным расчетом вариантов. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, борясь до конца, не унывать при неудачах.

Шахматы вполне могут служить в качестве профилактического средства игровой и компьютерной зависимости.

Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развиваются когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

### **1.3. Новизна программы**

Проблемой обучения детей шахматам является нехватка квалифицированных преподавателей и, в тоже время, большое количество ребят желают заниматься шахматами. Особенно такое положение характерно для муниципальных образований и небольших населённых пунктов. В то же время в больших городах шахматные секции ориентированы, в основном, на работу с шахматно одарёнными детьми, их участие в соревнованиях, подготовку разрядников. Т.е. большинство педагогов – преподавателей шахмат, ориентированы, так же как их программы, на достижение спортивных результатов. В то же время практика показала, что грамотно выстроенный процесс обучения шахматам много дает и одаренным детям, и

условно обычным, и слабым, и детям с различными функциональными расстройствами. Поэтому программа «Шахматный дебют» направлена, в первую очередь, на максимальное привлечение детей к шахматам, их первоначальное обучение, всестороннее интеллектуальное развитие, обеспечение содержательного досуга и, уже затем, на выявление среди них шахматных талантов. Из этого следует, что и уровень программы должен давать возможность реализовывать её педагогам, не обладающим высокой шахматной квалификацией, но позволяющей обучать детей основам шахмат. Другими словами, чтобы обнаружить в себе шахматное дарование, ребёнок вначале должен научиться играть в шахматы. Оценка программы «Шахматный дебют», при её сравнении с аналогичными программами, позволяет сделать вывод, что обучение по ней позволит учащимся, при наличии устойчивого интереса к шахматам, достичь уровня 3-го и 2-го юношеского разряда позволяет освоить основы шахмат. В тоже время, программы позволяет начинать обучение игре как можно раньше, на уровне, доступном для ребенка 7-8 лет.

#### **1.4. Нормативно-правовая база программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматный дебют» физкультурно-спортивной направленности создана в соответствии с:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2019 года;
- Санитарными правилами СП. 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020 №28;

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

- "Программой курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений" (2011, 40 с.) И.Г. Сухин
- Программа курса «Шахматы» (2019, УМК И.Г. Сухин
- Уставом ДМЦ.

#### **1.5. Педагогические принципы обучения**

Обучение осуществляется на основе общих *методических принципов*:

- *Развивающей* деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- *Активной включенности* каждого учащегося в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- *Доступности, последовательности, системности* изложения программного материала. Программа составлена из совокупности различных разделов, имеющих общую направленность, и каждый блок направлен на последовательное изучение части программы;
- *Наглядности обучения*, который строится на конкретных примерах и образах, развивающих мышление и воображение, делающих обучение более доступным и помогающих усвоению программы;

- **Спортивно-игровой**, позволяющий моделировать ситуацию успеха, создающую, в свою очередь, возможность достижения значительных результатов, как отдельной личности, так и коллектива в целом;
- **Природосообразности** - образовательный процесс строится, следуя логике (природы) развития личности ребенка;
- **Развивающего обучения** - развитие личности курсанта, направлено на умение сравнивать и обобщать, видеть и понимать;
- **Индивидуального подхода** - максимально учитываются индивидуальные особенности учащегося и создаются наиболее благоприятные условия для развития его индивидуальности, опора на интересы ребенка;
- **Гуманизма** - гуманный характер отношений педагога и ребенка, ребенок рассматривается как активный субъект совместной с педагогом деятельности, основанной на реальном сотрудничестве, демократических и творческих началах;
- **Ценностной ориентации** - развитие моральных, эстетических, гражданских и других оснований, на которые ориентируется человек в поведении, оценке своей и чужой деятельности;
- **Психологической комфорtnости** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- **Минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **Целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **Вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **Творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение учащимися собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у учащихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

## **1.6. Цель и задачи программы**

### **1.6.1. Цель программы:**

Развитие интеллектуальных и аналитических способностей учащихся, организация содержательного досуга через обучения игре в шахматы.

### **1.6.2. Задачи программы:**

- способствовать становлению личности учащихся 7-11 лет и наиболее полному раскрытию их творческих способностей;
- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
- совершенствование у курсантов многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование положительных эмоций от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к само-реализации.
- ознакомление учащихся с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом;
  - обучение ориентированию на шахматной доске;
  - обучение правильно помещать шахматную доску между партнерами, правильно располагать фигуры перед игрой, различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
  - формирование умения рокировать, объявлять шах, ставить мат;
  - формирование умения решать элементарные задачи на мат в один, два хода;
  - ознакомление с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
  - ознакомление с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур;
  - формирование умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
  - формирование умения записывать шахматную партию;
  - формирование умения проводить элементарные комбинации;
  - ознакомить с творчеством выдающихся шахматистов.

### **1.7. Особенности реализации программы**

Образовательный процесс в объединении «Шахматный дебют» представляет собой специально организованную деятельность педагогов и учащихся, направленную на решение задач обучения, воспитания, развития личности с позиций развивающего обучения, направленного на формирование физических, познавательных и нравственных способностей учащихся путём использования их потенциальных возможностей, раскрытие творческих способностей и таких качеств личности, как инициативность,

самодеятельность, фантазия, самобытность, то есть на то, что относится к индивидуальности человека.

Работа по программе строится в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с учащимся, акцент при этом делается на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность самих учащихся, побуждая их к творческому отношению при выполнении заданий.

Способ прохождения одного учебного года программы линейный. Он основан на последовательном и непрерывном расположении отдельных частей ее содержания, которые логически связаны между собой и представлены в программе только один раз. Таким образом, при линейном способе построения программы новые знания основываются на уже известном материале. При таком обучении достигается существенная экономия учебного времени. В то же время линейный способ построения программы не всегда позволяет учитывать возрастные особенности учащихся, что может затруднить восприятие сложного материала, особенно на первой ступени обучения. Поэтому линейный способ прохождения программы тесно увязан с принципами дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Процесс обучения по программе имеет менее формализованный характер по сравнению с общеобразовательной школой, поэтому он ближе к природным основам развития учащихся. Они должны становиться активными субъектами учебной деятельности, активно решать образовательные задачи, объяснять смысл и причины наблюдаемых явлений, определять способы выполнения задания и др. Если в школе индивидуализация обучения, как правило, инициируется со стороны учителя, то в системе дополнительного образования, прежде всего, со стороны учащегося, который сам осуществляет выбор интересного для себя вида деятельности. Изменяется и позиция педагога: он выступает не только как носитель знания, но и как помощник в становлении личности подростка; утверждается идея сотрудничества, неформального общения. Выполняя функцию консультанта, педагог чаще всего оказывает на учащихся сильное личностное влияние. Отсюда — повышенные требования к его личностным качествам.

Учебным и учебным планом графиком программы предусмотрено чередование теоретических и практических занятий, для поддержания двигательной активности детей. По завершению прохождения разделов программы проводятся конкурсы, турниры соревнования по пройденному материалу.

## **1. 8 Адресат программы**

Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 7 до 11 лет.

1 год обучения – 7-9 лет

2 год обучения - 8-10 лет

3 год обучения - 9-11 лет

Чтобы программа была результативной, учитываются возрастные психологические, социальные и физиологические особенности учащихся.

С 6-7 лет физическое развитие ребенка, определенный запас представлений о мире, уровень развития речи и мышления, социальное восприятие окружающего мира позволяют начать процесс систематического обучения.

В практике школьных психологов чаще всего обнаруживаются следующие проблемы психического и интеллектуального развития детей данного возраста:

1. Недостаточное речевое развитие, в том числе речевой памяти;
2. Неполные зрительные и зрительно-пространственные представления;
3. Задержка развития мелкой моторики рук;
4. Недостаточно развитое внимание;
5. Недостаточно развитая произвольность;
6. Нарушение формирования учебной мотивации;
7. Проблемы эмоционально-личностного развития (страхи, агрессия);
8. Проблемы поведения (гиперактивное, демонстративное);
9. Высокая утомляемость.

У большинства младших школьников наблюдаются проблемы со вниманием, оно произвольно удерживается около 20 минут, после чего наступает утомление и педагогу приходится использовать особые приемы, чтобы учащиеся были работоспособны в течение всего занятия. Некоторые учащиеся утомляются крайне быстро: уставший ребенок начинает зевать, становится сонным, работу продолжает выполнять формально; бывают диаметрально противоположные примеры: ребенок по мере увеличения усталости становится все более активным, начинают реагировать на все случайные раздражители, движения руки становятся все более размашистыми, выполняемая работа также приобретает черты формальности; есть дети, которые испытывают пресыщение, скуку: они уходят в мир своих игр и фантазий, все меньше реагируя на требования педагога.

При утомлении у учащихся ухудшаются:

- переключение (уставший ребенок не способен следовать за мыслью учителя);
- концентрация внимания (уставший пропускает мимо ушей сказанное педагогом, делает все больше ошибок при самостоятельной работе, становится все более отвлекаемым);
- распределение внимания (учащийся испытывает затруднения при совмещении двух видов работы, например, при работе по образцу).

У разных детей могут быть слабыми разные формы внимания: если учащийся прилагает специальные усилия, чтобы выполнить ту или иную работу, ставит перед собой определенную цель — у него сформировано произвольное внимание (способность к произвольному вниманию является главной в учебной деятельности). Произвольность, или способность следовать поставленной цели, зависит также от способности сформулировать, представить себе цель. Для этого надо научиться мысленно представлять себе не только цель, но и конкретные способы ее достижения.

Эта способность обусловлена *воображением*, а также развитием так называемого «внутреннего плана деятельности» (это действие я сделаю вначале, это действие — потом, получу такой-то результат). Сформированность плана, в свою очередь, зависит от речевого развития, т.е. умения анализировать и обобщать информацию при помощи слов, а также запоминать ее. Умение представить себе цель и способы ее достижения предполагают способность сравнивать полученный результат с планируемым. Если постановка цели связана с будущим, то оценка — с прошлым, с умением вернуться назад. Все эти факторы необходимо учитывать при работе и общении с младшими школьниками, как педагогу, так и родителям.

Чтобы не допустить переутомления учащихся, нервного истощения и статических перегрузок занятия проводятся в игровой форме с включением двигательного компонента в структуру занятия.

Только полноценное совместное проживание этого возраста родителями, педагогами и учащимся является тем необходимым основанием, на котором выстраивается дальнейшее развитие ребенка как активного субъекта в процессе усвоения программы.

Педагогу также следует помнить и постоянно учитывать в своей профессиональной деятельности, что учащиеся оценивают его не только как источник полезной информации, но и как личность, носителя тех качеств, которыми они хотели бы обладать сами.

### **1.9.Условия приёма учащихся и формирования групп**

Учебные группы первого года обучения формируются в начале учебного года на бесплатной основе. Прием учащихся в объединение осуществляется на основании заявления родителей и приказа директора ДМЦ. Учащиеся не должны иметь противопоказаний по состоянию здоровья для занятий в объединении. На третий год обучения могут быть зачислены учащиеся, освоившие программу «Шахматы» и успешно справившиеся с заданиями входящей диагностики. Наполняемость групп соответствует годам обучения:

- 1 год- 12-15 человек;
- 2 год- 10-12 человек;
- 3 год- 8-10 человек.

Состав группы постоянный. Число учащихся в группе позволяет наиболее эффективно применять формы и методы индивидуального и коллективного обучения и воспитания.

### **1.10. Сроки реализации программы**

Данная программа рассчитана на 3 года обучения.

Учебный год, согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г., продолжается с 1 сентября по 31 мая (39 недель) в очной форме.

Время, отведенное на каждый год - 234 часа, Учебная нагрузка 6 часов в неделю на одну группу. Количество часов занятий регламентируется нормативными документами дополнительного образования, Уставом и Положением об учебной деятельности ДМЦ.

## **1.11.Формы, средства и методы обучения по программе**

### **1.11.1. Формы обучения**

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

#### **Основные формы и средства обучения:**

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

### **1.11.2 Методы обучения**

#### **Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у учащегося проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

• Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

• При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

• На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

• **Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач

## **1.12. Режим и структура занятий**

**Режим занятий** обусловлен нормативно-правовой базой программы и объёмом программы.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний учащихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

### **1.13. Общая характеристика курса обучения**

Программа «Шахматный дебют» составлена на основе программы *факультативного курса «Шахматы – школе» автора И.Г. Сухина*, имеющей гриф «Рекомендовано Министерства образования Российской Федерации».

Уровень освоения программы:

1-й год обучения – стартовый;

2-й обучения – базовый;

3-й обучения – базовый.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Программа первого года обучения предназначена для детей 7-9 лет и предусматривается 117 шахматных занятий (три занятия в неделю), всего 234 часа. Учебный курс включает в себя 14 разделов (Вводный раздел, Краткая история шахмат, Шахматная доска, Шахматные фигуры, Шахматные ходы, Взятия и способы защиты фигур, Шах. Виды шахов, Мат. Основные виды матов, Пат, Ничья, Поражение, Элементы тактики, Игровая практика, Шахматная нотация, Этапы шахматной партии, Разновидности шахмат, Соревнования и турниры) и 98 тем. Особенность программы в том, что на *первом* году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у учащихся: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, чем одна фигура сильнее другой.

Программа второго года обучения предназначена для детей 8-10 лет и предусматривает 117 шахматных занятий (три занятия в неделю), всего 234 часа. Учебный курс включает в себя 8 разделов (Вводный раздел, Базовые

пешечные структуры, Элементы шахматной тактики, Этапы шахматной партии, Шахматная нотация, Игровая практика, Разновидности шахмат, Соревнования и турниры) и 86 тем.

Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение детей ставить мат, знакомство с элементами дебюта, миттельшиля и эндшиля. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

Программа третьего года обучения предназначена для детей 9-11 лет 117 шахматных занятий (три занятия в неделю), всего 234 часа. Учебный курс включает в себя 8 разделов (Вводный раздел, Элементы тактики и стратегии, Дебюты. Гамбиты, Основы эндшиля, Этапы шахматной партии, Шахматная композиция, Игровая практика, разновидности шахмат, Соревнования и турниры) и 112 тем.

Материал выстроен на основе ранее приобретенных знаний и умений, где ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала тщательно отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал. В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

Третий год обучения предполагают обучению решения шахматных задач. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

#### **1.14. Формы и методы педагогического контроля**

Формами контроля освоения и подведения итогов реализации программы «Шахматный дебют» являются: выполнение индивидуальных и групповых практических заданий, игра в шахматы с одногруппниками, участие в турнирах и соревнованиях различного вида и различного уровня. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических

заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке

№ п/п	Виды контроля	Цель организации контроля	Формы и методы организации контроля
1	Входящая диагностика	Выявление базового уровня имеющихся знаний и умений учащихся в шахматной игре	Теоретическое и практическое тестирование с последующим анализом
2	Текущий контроль	Проверка усвоения материала (предыдущего и изучаемого).	Индивидуальные и групповые теоретические и, в основном, практические задания, дидактические игры, шахматные задачи, игра в шахматы без контроля и с контролем времени. Наблюдение.
3	Промежуточная аттестация	Выявление уровня знаний, умений и навыков учащихся по итогам изучения отдельных блоков и разделов программы по мере их прохождения, а также в конце первого и второго годов обучения	Индивидуальные и групповые теоретические и, в основном, практические задания, дидактические игры, шахматные задачи, игра в шахматы без контроля и с контролем времени. Наблюдение. Участие в соревнованиях по программе, в соревнованиях «Белая ладья»
4	Итоговый контроль по программе.	Контроль знаний и умений по итогам обучения по программе	Индивидуальные и групповые теоретические и, в основном, практические задания, дидактические игры, шахматные задачи, игра в шахматы без контроля и с контролем времени. Наблюдение. Участие в соревнованиях по программе,

		соревнованиях «Северный король»
--	--	---------------------------------

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие корректизы в учебный процесс.

### **1.15. Эффективность программы**

Показывает отношение полученных результатов к затратам времени, материальных, финансовых и других ресурсов для их достижения.

**Освоение программы способствует:**

- формированию установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- развитию навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитию этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формированию эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Освоение программы также способствует:

- **Социализации учащихся.** В современном обществе чувствовать себя уверенно могут лишь социально развитые личности, обладающие интеллектуальным, психологическим и социокультурным потенциалом. Поэтому программа помогает развитию у детей:

- коммуникативно-речевого умения, проявляющихся в умении отвечать на вопросы и задавать вопросы, выслушивать друг друга;:
- самостоятельности мышления;
- познавательной и творческой деятельности;
- стимулирует занятия физкультурой и спортом, укрепление здоровья;
- помогает управлять своим эмоциональным состоянием.

### **1.14. Ожидаемые результаты реализации программы**

#### **1.14.1. Личностные результаты:**

- рост личностного, интеллектуального и социального развития учащегося;
- умение определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

- умение делать выбор при поддержке других участников группы и педагога.

- готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки учащихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, сформированность основ российской, гражданской идентичности.

*1.14.2. Метапредметные результаты т.е.* освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- Регулятивные:

- умение определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога, а затем самостоятельно;

- умение проговаривать последовательность действий, учить высказывать свое предположение (версию) на основе предложенного задания, учить работать по предложенному учителем плану, в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность;

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений;

- умение правильно оценивать промежуточные результаты своих действий и вносить своевременные корректизы в дальнейшую работу.

- Познавательные:

- умение добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя разные источники информации и свой жизненный опыт;

- умение перерабатывать полученную информацию, делать выводы в результате совместной работы всей команды;

- умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;

- Коммуникативные:

- развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности;

- умение донести свою позицию до других, оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- умение работать в команде и координировании своих действий с другими участниками.

1.14.3. *Предметные результаты* - освоенный учащимися в ходе изучения предмета опыт специфической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению в учебной повседневной практике, а именно:

- освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования);
- приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре;
- знание шахматных терминов: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр;
- умение правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры, правильно расставлять фигуры перед игрой;
- умение сравнивать, находить общее и различие;
- умение ориентироваться на шахматной доске, понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила;
- знание правил хода и взятия каждой из фигур, «игру на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте;
- знание основных тактических приемов и терминов: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- умение грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Создание на занятиях ситуации успеха способствует укреплению уверенности в своих возможностях и силе, повышению самооценки, адаптивных возможностей организма, что создаёт благоприятный фон для самореализации личности, стрессоустойчивости и позволяет занимать лидирующие позиции как в учебной группе, образовательном учреждении, так и в любом коллективе в будущем.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений, результатов двусторонних игр и соревнований

**Конечным результатом обучения** является умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Уметь партию проанализировать (планы сторон, ошибки). Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

### **1.15. Способы проверки результатов освоения программы**

Способы проверки результатов освоения программы состоят из:

*мониторинга и оценки результативности реализации программы*

1.15.1. Мониторинг программы «Шахматный дебют» – это совокупность деятельности педагога и администрации ДМЦ по сбору, хранению, систематизации, обобщению и использованию для проектирования и коррекции информации об освоении программы, непрерывных контролирующих действиях, позволяющих наблюдать и корректировать по мере необходимости продвижение ученика от незнания к знанию, распространения информации о деятельности по программе. Мониторинг обеспечивает непрерывное слежение за состоянием программы и прогнозированием её развития.

Направления мониторинга программы: образовательный и воспитательный процессы.

Принципы мониторинга: непрерывность, научность, целостность.

Функции мониторинга: информационная, стимулирующая, формирующая, коррекционная, контрольно-оценочная.

Требования мониторинга: объективность, системность, гуманистическая направленность, специфичность для каждого раздела программы, учет индивидуальных особенностей учащихся, корректность.

Сроки проведения мониторинга: входящий-сентябрь; промежуточный - декабрь - январь; конечный – май.

**Сбор информации** – основной элемент в организации мониторинга. Он осуществляется следующими методами:

- экспертный опрос;
- наблюдение;
- анализ документов;
- посещение занятий;
- контроль знаний, умений, навыков учащихся;
- анкетирование, интервью, самооценка, тестирование.
- двусторонние игры и соревнования

Сбор информации раскрывает:

- процесс освоения программы, её тем и разделов;
- процесс обновления, совершенствования, содержания, методик, технологий обучения, средств контроля усвоения учебного материала;
- качество образовательного процесса и т.д.

**Аналитический этап мониторинга.** Он состоит в обработке, систематизации полученной информации и сопоставлении данных мониторинга с запланированными показателями. Это дает возможность скорректировать, пересмотреть методы, формы, способы действия или же утвердиться в их правильности, определить тенденции развития программы.

Результаты мониторинга используются для совершенствования диагностической базы по каждому направлению и программы в целом.

В рамках мониторинга его субъектами в различной степени выступают все участники образовательного процесса: педагог, администрация, учащиеся, родители, общественность.

### 1.15.2. Оценка результативности реализации программы

Результативность программы, как и любого проекта, отражает степень достижения запланированных результатов.

Оценка результативности образовательной программы включает анализ достижения плановых значений показателей образовательного процесса. Для этого используется количественная методика оценки, которая включает:

- оценку результативности выполнения плана работы по качеству реализации программы;
- оценку результативности достижения цели и задач программы.

Оценка результативности достижения цели и задач программы позволит определить действия, необходимые для планирования улучшений, корректирующих либо предупреждающих действий для повышения качества образования и достижения результатов.

Поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие позитивных личностных качеств обучающихся, а в современном контексте – формирование базовых компетентностей, в качестве основополагающего подхода к оценке результативности реализации программы определен *подход, сочетающий отслеживание динамики личностного развития, уровня освоения предметной области и степени освоения основных общеучебных компетентностей*.

В отличие от общего образования, где процесс выявления результатов образовательной деятельности учащихся четко отработан, в дополнительном образовании имеется опыт оценивания образовательной деятельности учащихся по учебным, чаще всего предметным параметрам.

Кроме того, о результативности обучения курсантов в дополнительном образовании судят, прежде всего, по итогам их участия в конкурсах, смотрах, соревнованиях и по получению спортивных разрядов, награждению грамотами и другими знаками отличия. Однако, такой подход не всегда обоснован. Во-первых, у разных учащихся разные исходные возможности в темпах и глубине освоения учебного материала, и далеко не каждый способен подняться до уровня грамот и призовых мест. Во-вторых, фиксация преимущественно предметных результатов зачастую искажает диапазон истинных достижений ребенка, поскольку вне поля зрения остаются личностные результаты.

Поэтому для программы «Шахматный дебют» разработана диагностическая база, соответствующая поставленным программой целям и задачам. Оценочные материалы позволяют оценить степень достижения учащимися заявленного уровня знаний, и умений, навыков, воспитанности, сформированности интеллектуального потенциала, основ

военно-патриотического образования и воспитания, их физического, психического, нравственного и гражданского развития, Диагностика также включает в оценку уровня освоения учащимися отдельных разделов и тем программы.

Специфика дополнительного образования допускает различные схемы продвижения учащимся от одного образовательного результата к другому. Освоение программы может начинаться с любого достигнутого им уровня готовности к восприятию предлагаемого материала разных лет обучения и этапов реализации программы.

### *1.15.3. Формы оценки результативности программы*

Формы и методы оценки специфичные для системы дополнительного образования. Программа содержит фиксированные образовательные результаты, что способствует объективной оценке её усвоения.

Оценка проводится в следующих формах:

- *на первом году обучения:*

-собеседование, заслушивание, заполнение карточек ответов, тестирование, анкетирование учащихся, их родителей по уровню сформированности интеллектуального потенциала и анализ полученных результатов;

- тестирование учащихся по уровню сформированности практических навыков, участие в двусторонних играх ,соревнованиях различного уровня, итоговое собеседование и анализ полученных результатов.

- *на втором году обучения:*

-собеседование, заслушивание, заполнение карточек ответов, тестирование, анкетирование учащихся, их родителей по уровню сформированности интеллектуального потенциала и анализ полученных результатов;

- тестирование, анкетирование учащихся, родителей по уровню сформированности основ патриотического образования и воспитания и анализ полученных результатов;

- тестирование учащихся по уровню сформированности практических навыков, сдача нормативов, участие в соревнованиях и конкурсах различного уровня, участие в турпоходе, участие в лагерном сборе с плавательной практикой, итоговое собеседование и анализ полученных результатов.

- *на третьем году обучения:*

-собеседование, заслушивание, заполнение карточек ответов, тестирование, анкетирование учащихся, их родителей по уровню сформированности интеллектуального потенциала и анализ полученных результатов;

- тестирование, анкетирование учащихся, родителей по уровню сформированности основ патриотического образования и воспитания и анализ полученных результатов;

- тестирование учащихся по уровню сформированности практических навыков, сдача нормативов, участие в соревнованиях и конкурсах различного уровня, участие в турпоходе, участие в лагерном сборе с плавательной

практикой, участие в морском походе, итоговое собеседование и анализ полученных результатов.

Изучение программы завершается проведением комплексного экзамена (итогового собеседования) на третьем курсе.

Оценивание текущих результатов знаний и умений проводится по схеме «усвоил – не усвоил». Заключительная проверка по всему курсу проводится на лагерном сборе с плавательной практикой.

*Анализ усвоения программы* состоит в оценке соответствия достигнутых результатов заявленным целям и задачам программы, выяснению причин выявленных недостатков и определение способов их устранения.

Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

## **2. ПРОГРАММА 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

### **2.1. Учебный план 1-го года обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Теоретич. занятия</b>	<b>Практич. занятия</b>	<b>Всего часов</b>
<b>1</b>	<b>ВВОДНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
1.1	История и устав Центра. Правила внутреннего распорядка. Ознакомление с программой обучения	1		1
1.2	Общие требования по ТБ. Меры безопасности при проведении учебных занятий и общественно-массовых мероприятий	1		1
<b>2</b>	<b>КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ И ЦЕЛИ ШАХМАТНОЙ ИГРЫ</b>	<b>3</b>		<b>3</b>
2.1	Общее представление о шахматах. Легенды о шахматах .	1		1
2.2	Краткая история и развитие шахмат. Выдающиеся шахматисты прошлого и настоящего	2		2
<b>3</b>	<b>ШАХМАТНАЯ ДОСКА</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
3.1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля, горизонталь, вертикаль.	1		1
3.2	Дидактическая игра «Горизонталь»		1	1
3.3	Дидактическая игра «Вертикаль»		1	1
3.4	Длинные и короткие диагонали Дидактическая игра «Диагональ»		1	1
<b>4</b>	<b>ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
4.1.	Белые и чёрные фигуры. Начальное положение фигур на шахматной доске.	1	1	2
4.2	Легкие и тяжелые фигуры .Абсолютная	1		1

	<b>ценность фигур</b>			
4.3	Ладьи и слоны. Места ладей и слонов в начальном положении. Их ходы	1		1
4.4	Ферзь и конь Место ферзя и коней в начальном положении. Ход ферзя и коня.	1		1
4.5	Пешка. Место пешки в начальном положении. Коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки Ход пешки	1		1
4.6	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Рокировка. Правила рокировки. Дидактическая игра «Рокировка».		1	1
4.7	Дидактическая игра «Лабиринт»		1	1
4.8	Понятие качества в шахматах. Относительная ценность фигур	1		1
<b>5.</b>	<b>ШАХМАТНЫЕ ХОДЫ, ВЗЯТИЕ И СПОСОБЫ ЗАЩИТЫ ФИГУР</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>13</b>
5.1	Правила выполнения ходов в игре. Правила взятия фигур. Взятие пешки на проходе.	1	1	2
5.2	Дидактическая игра «Взятие»		1	1
5.3	Дидактическая игра «Один в поле воин»		1	1
5.5	Понятие об угрозе .Дидактическая игра «на уничтожение»	1	1	2
5.5	Дидактическая игра «Захват контрольного поля»		1	1
5.6	Достижение материального преимущества	1		1
5.7	Дидактическая игра на взятие с ограниченным количеством фигур		1	1
5.8	Размен фигур. Вскрытое (открытое) нападение	1		1
5.9	Двойной удар. Дидактическая игра «Двойной удар»		1	1
5.10	Способы защиты	1	1	2
<b>6.</b>	<b>ШАХ. ВИДЫ ШАХОВ</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
6.1	Понятие шаха. Дидактические игры «Дай шах». «Первый шах»	1	1	2
6.2	Дидактическая игра « Пять шахов»		1	1
6.3	Дидактическая игра «Шах или не шах».		1	1
6.4	Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах		1	1
6.5	Вечный шах.		1	1
6.6	Перекрёстный шах		1	1
6.7	Защита от шаха. Дидактические игры «Защита от шаха».		1	1
<b>7.</b>	<b>МАТ. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ МАТА</b>	<b>4</b>	<b>13</b>	<b>17</b>

7.1	Мат-цель игры. Техника матования одинокого короля.	1	1	2
7.2	Мат ферзём и ладьёй. Линейный мат		1	1
7.3	Мат двумя ладьями		1	1
7.4	Мат королём и ферзём		1	1
7.5	Мат королём и ладьёй. Оппозиция	1	2	3
7.7	Примеры из турнирных партий на мат в один ход	1	2	3
7.8	Детский мат. Защита от детского мата	1	1	2
7.9	Решение шахматных задач на мат в один ход		4	4
<b>8</b>	<b>ПАТ, НИЧЬЯ</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
8.1	Невозможность поставить мат. Ничья, пат. Отличие пата от мата. Правила ничьей.	1	1	2
8.2	Ничья по договорённости. Трёхкратное повторение. Правило 50-ти ходов	1		1
8.3	Дидактическое задание «Путь к ничьей».		1	1
8.4	Быстрейший обоюдный пат	1		1
<b>9</b>	<b>ПОРАЖЕНИЕ</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
9.1.	Сдача партии. Окончание времени.	1		1
9.2	Незаконные ходы. Техническое поражение	1		1
<b>10.</b>	<b>ЭЛЕМЕНТЫ ТАКТИКИ</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>21</b>
10.1	Связка. Полная и неполная связка	1	1	2
10.2	Пешечная и коневая вилка		2	2
10.3	Завлечение		1	1
10.4	Противодействие угрозе		1	1
10.5	Промежуточный ход	1	1	2
10.6	Ловля фигуры	1	1	2
10.7	Ограничение подвижности фигур противника (блокировка)	1	1	2
10.8	Дидактическая игра «Ограничение подвижности»	1	1	2
10.9	Упрощение	1	1	2
10.10	Уступка материала (жертва)	2	2	4
10.11	Зевки, просмотры и их предупреждение	1		1
<b>11</b>	<b>ИГРОВАЯ ПРАКТИКА</b>		<b>67</b>	<b>67</b>
11.1	Игра из начального положения		2	2
11.2	Игра в парах без контроля времени		47	47
11.3	Устройство шахматных часов и порядок игры с контролем времени		1	1
11.4	Игра в парах с контролем времени		17	17
<b>12</b>	<b>ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>10</b>
12.1.	Обозначение горизонталей, вертикалей и клеток	1	1	2
12.2	Символы шахматной нотации.	1	2	3

12.3	Запись начального положения.	1	1	2
12.4	Дидактическая игра «Снайпер»		1	1
12.5	Запись ходов.		1	1
12.6	Дидактическая игра «Найди адрес».		1	1
<b>13</b>	<b>ЭТАПЫ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ</b>	<b>19</b>	<b>29</b>	<b>48</b>
13.1	<b>Дебют и его основы</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>30</b>
13.1.1	Что такое дебют и его история. Виды дебютов	2		2
13.1.2	Цели в дебюте. Основные принципы дебюта.	1		1
13.1.3	Раннее развитие фигур.	1	1	2
13.1.4	Борьба за центр и контроль пространства.	1	1	2
13.1.5	Выигрыш темпа. Исключение двух ходов одной фигурой.	1	1	2
13.1.6	Опережающее развитие коней перед слонами. Исключение размена развитых фигур. Выполнение рокировки и защита короля.	1	2	3
13.1.7	«Наказание» чёрных за повторение ходов белых	1	1	2
13.1.8	Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	1		1
13.1.9	Типичные комбинации в дебюте	1	2	3
13.1.10	Итальянская партия	1	2	3
13.1.11	Испанская партия	1	2	3
13.1.12	Русская партия	1	2	3
13.1.13	Скандинавская защита	1	2	3
<b>13.2</b>	<b>Миттельшпиль и его основы</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
13.2.1	Примеры перехода и принципы игры в миттельшпиле.	1		1
13.2.2	Централизация своих фигур		1	1
13.2.3	Размен пешки в сторону центра		1	1
13.2.4	Исключение пешечных слабостей	1	1	2
13.2.5	Матовые комбинации в миттельшпиле на мат в 2 хода		5	5
<b>13.3</b>	<b>Эндшпиль и его основы</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>8</b>
13.3.1	Примеры перехода и правила игры в эндшпиле	1	1	2
13.3.2	Пешечный эндшпиль. Проведение пешки.	2	2	4
13.3.3	Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи».		2	2
<b>14</b>	<b>РАЗНОВИДНОСТИ ШАХМАТ</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>12</b>
14.1	Шахматные поддавки	1		1
14.2	«Царь горы»	1		1
14.3	Игра в Шахматные поддавки		5	5

14.4	Игра в «Царь горы»		5	5
<b>15</b>	<b>СОРЕВНОВАНИЯ И ТУРНИРЫ</b>		<b>13</b>	<b>13</b>
15.1	Турнир на осенних каникулах «Осенний марафон»		3	3
15.2	Турнир на зимних каникулах «Снежная королева»		3	3
15.3	Отборочный турнир «Белая ладья»		4	4
15.4	Итоговый турнир «Северный король»		3	3
<b>И Т О Г О:</b>		<b>60</b>	<b>174</b>	<b>234</b>

## 2.2. Содержание тем учебного плана

**Раздел 1. Вводный раздел - 2 часа .** Теоретические занятия - 2 часа.

Тема 1.1. Теоретические занятия - 1 час. Правила внутреннего распорядка. Ознакомление с программой обучения

Тема 1.2. Теоретические занятия - 1 час. Общие требования по ТБ. Меры безопасности при проведении практических занятий и общественно-массовых мероприятий. Учащиеся знакомятся с программой обучения, изучают меры безопасности при проведении занятий.

**Раздел 2. Краткая история шахмат и цели шахматной игры.** Теоретические занятия - 3 часа.

Тема 2.1. Общее представление о шахматах. Легенды о шахматах. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2. Краткая история и развитие шахмат. Выдающиеся шахматисты прошлого и настоящего. Теоретические занятия - 2 часа.

**Раздел 3. Шахматная доска.** Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -3 часа.

Тема 3.1. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля, горизонталь, вертикаль.

Тема 3.2. Дидактическая игра «Горизонталь». Практические занятия -1 час.

Тема 3.3. Дидактическая игра «Вертикаль». Практические занятия -1 час.

Тема 3.4. Длинные и короткие диагонали Дидактическая игра «Диагональ». Практические занятия -1 час.

**Раздел 4. Шахматные фигуры.** Теоретические занятия -6 часов. Практические занятия -3 часа.

Тема 4.1. Белые и чёрные фигуры. Начальное положение фигур на шахматной доске . Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.2. Легкие и тяжелые фигуры .Абсолютная ценность фигур. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

Тема 4.3. Ладьи и слоны. Места ладей и слонов в начальном положении. Их ходы. Теоретические занятия -1 час

Тема 4.4. Ферзь и конь Место ферзя и коней в начальном положении. Ход ферзя и коня. Теоретические занятия -1 час.

Тема 4.5. Пешка. Место пешки в начальном положении. Коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки Ход пешки. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 4.6. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Рокировка. Правила рокировки. Дидактическая игра «Рокировка». Практические занятия -1 час

Тема 4.7. Дидактическая игра «Лабиринт». Практические занятия -1 час

Тема 4.8. Понятие качества в шахматах. Относительная ценность фигур. Теоретические занятия -1 час

**Раздел 5. Шахматные ходы, взятие и способы защиты фигур.** Теоретические занятия -5 часов. Практические занятия -8 часов.

Тема 5.1.Правила выполнения ходов в игре. Правила взятия фигур. Взятие пешки на проходе Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 5.2. Дидактическая игра «Взятие». Практические занятия -1 час.

Тема 5.3.Дидактическая игра «Один в поле воин» Практические занятия -1 час

Тема 5.4.Понятие об угрозе. Дидактическая игра «на уничтожение». Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 5.5. Дидактическая игра «Захват контрольного поля». Практические занятия -1 час

Тема 5.6. Достижение материального преимущества. Теоретические занятия -1 час

Тема 5.7. Дидактическая игра на взятие с ограниченным количеством фигур Практические занятия -1 час

Тема 5.8. Размен фигур. Вскрытое (открытое) нападение Теоретические занятия -1 час.

Тема 5.9. Двойной удар. Дидактическая игра «Двойной удар». Практические занятия -1 час

Тема 5.10. Способы защиты. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

**Раздел 6. Шах. Виды шахов.** Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия –7 часов.

Тема 6.1.Понятие шаха. Дидактические игры « Дай шах». «Первый шах» Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 6.2.Дидактическая игра « Пять шахов». Практические занятия -1 час.

Тема 6.3.«Один в поле воин» Практические занятия -1 час

Тема 6.4.Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. Практические занятия -1 час.

Тема 6.5. Дидактическая игра «Захват контрольного поля».Практические занятия -1 час

Тема 6.6. Перекрёстный шах. Теоретические занятия -1 час

Тема 6.7. Защита от шаха. Дидактические игры «Защита от шаха» Практические занятия -1 час

**Раздел 7. Мат. Основные виды мата.** Теоретические занятия - 4 часа.  
Практические занятия –13 часов.

Тема 7.1.Мат-цель игры. Техника матования одинокого короля  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 7.2.Мат ферзём и ладьёй. Линейный мат Теоретические занятия -1 час.

Тема 7.3.Мат двумя ладьями. Теоретические занятия -1 час

Тема 7.4.Мат королём и ферзём. Теоретические занятия -1 час.

Тема 7.5. Мат королём и ладьёй. Оппозиция. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -2 часа.

Тема 7.6. Примеры из турнирных партий на мат в один ход.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -2 часа

Тема 7.7. Детский мат. Защита от детского мата. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

Тема 7.8. Решение шахматных задач на мат в один ход. Практические занятия - 4 часа

**Раздел 8. Пат. Ничья.** Теоретические занятия -3 часа. Практические занятия –2 часа.

Тема 8.1.Невозможность поставить мат. Ничья, пат. Отличие пата от мата. Правила ничьей Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 8.2.Ничья по договорённости. Трёхкратное повторение. Правило 50-ти ходов. Теоретические занятия -1 час.

Тема 8.3.Дидактическое задание «Путь к ничьей». Практические занятия -1 час

Тема 8.4.Быстрейший обоюдный пат. Теоретические занятия -1 час.

**Раздел 9. Поражение.** Теоретические занятия -2 часа.

Тема 9.1. Сдача партии. Теоретические занятия -1 час.

Тема 9.2.Незаконные ходы. Техническое поражение.

Теоретические занятия -1 час.

**Раздел 10. Элементы тактики.** Теоретические занятия -10 часов.  
Практические занятия -12 часов.

Тема 10.1.Связка. Полная и неполная связка. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 10.2. Пешечная и коневая вилка. Практические занятия -2 часа.

Тема 10.3.Завлечение. Теоретические занятия -1 час

Тема 10.4.Противодействие угрозе. Теоретические занятия -1 час.

Тема 10.5. Промежуточный ход. Теоретические занятия -1 час,  
Практические занятия -1 час

Тема 10.6. Ловля фигуры. Теоретические занятия -1 час.Практические занятия -1 час

Тема 10.7. Ограничение подвижности фигур противника (блокировка).  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

Тема 10.8. Дидактическая игра «Ограничение подвижности.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

Тема 10.9. Упрощение. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 10.10. Уступка материала (жертва). Теоретические занятия -2 часа. Практические занятия -2 часа.

Тема 10.11. Зевки, просмотры и их предупреждение. Теоретические занятия -1 час

**Раздел 11. Игровая практика.** Практические занятия -67 часов.

Тема 11.1. Игра из начального положения. Практические занятия -2 часа.

Тема 11.2. Игра в парах без контроля времени. Практические занятия -47 часа.

Тема 11.3. Устройство шахматных часов и порядок игры с контролем времени. Практические занятия -1 час

Тема 11.2. Игра в парах с контролем времени. Практические занятия -17 часа.

**Раздел 12. Шахматная нотация.** Теоретические занятия -3 часа. Практические занятия - 7 часов.

Тема 12.1. Обозначение горизонталей, вертикалей и клеток. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 12.2. Символы шахматной нотации. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -2 часа.

Тема 12.3. Запись начального положения Теоретические занятия -1 час Практические занятия -1 час

Тема 12.4.Дидактическая игра «Снайпер. Практические занятия -1 час.

Тема 12.5. Запись ходов .Практические занятия -1 час.

Тема 12.5. Дидактическая игра «Найди адрес». Практические занятия -1 час.

**Раздел 13. Этапы шахматной партии.** Теоретические занятия -19 часов. Практические занятия -29 часов.

Подраздел 13.1.Дебют и его основы. Теоретические занятия -14 часов. Практические занятия -16 часов.

Тема 13.1.1. Что такое дебют и его история. Виды дебютов. Теоретические занятия -1 час.

Тема 13.1.2.Цели в дебюте. Основные принципы дебюта. Теоретические занятия -1 час

Тема 13.1.3.Раннее развитие фигур. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 13.1.4. Борьба за центр и контроль пространства. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

Тема 13.1.5. Выигрыш темпа. Исключение двух ходов одной фигурой. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

Достижение материального преимущества. Теоретические занятия -1 час

Тема 13.1.6. Опережающее развитие коней перед слонами. Исключение размена развитых фигур. Выполнение рокировки и защита короля. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -2 час

Тема 13.1.7. «Наказание» чёрных за повторение ходов белых.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 13.1.8. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Теоретические занятия -1 час

Тема 13.1.9. Типичные комбинации в дебюте. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -2 часа

Тема 13.1.10. Итальянская партия. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -2 часа

Тема 13.1.11. Испанская партия. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -2 часа

Тема 13.1.12. Русская партия. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -2 часа

Тема 13.1.13. Скандинавская защита. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -2 часа

Подраздел 13.2. Миттельшпиль и его основы. Теоретические занятия -2 часа. Практические занятия -10 часов.

Тема 13.2.1. Примеры перехода и принципы игры в миттельшпиле. Теоретические занятия -1 час.

Тема 13.2.2. Централизация своих фигур. Практические занятия -1 час

Тема 13.2.3. Размен пешки в сторону центра. Практические занятия -1 час.

Тема 13.2.4. Исключение пешечных слабостей. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

Тема 13.2.5. Матовые комбинации в миттельшпиле на мат в 2 хода. Практические занятия -5 часов

Подраздел 13.3. Эндшпиль и его основы. . Теоретические занятия -3 часа. Практические занятия -5 часов.

Тема 13.3.1. Примеры перехода и правила игры в эндшпиле .Теоретические занятия -1 час .Практические занятия -1 час

Тема 13.3.2. Пешечный эндшпиль. Проведение пешки. Теоретические занятия -2 час. Практические занятия -2 час.

Тема 13.3.3. Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи». Практические занятия -2 часа

**Раздел 14. Разновидности шахмат.** Теоретические занятия -2 часа. Практические занятия - 10 часов.

Тема 14.1. Шахматные поддавки. Теоретические занятия -1 час.

Тема 14.2. «Царь горы». Теоретические занятия -1 час.

Тема 14.3. Игра в Шахматные поддавки. Практические занятия -5 час..

Тема 14.4.Игра в «Царь горы». Практические занятия -5 час.

**Раздел 15. Соревнования и турниры.** Практические занятия - 13 часов.

Тема 15.1. Турнир на осенних каникулах «Осенний марафон». Практические занятия -3 часа.

Тема 15.2. Турнир на зимних каникулах «Снежная королева». Практические занятия -3 час.

Тема 15.3. Отборочный турнир «Белая ладья». Практические занятия -4 часа.

Тема 15.4. Итоговый турнир «Северный король». Практические занятия 3 часа.

### **2.3. Прогнозируемые результаты 1-го года обучения**

#### 2.3.1. К концу учебного года учащиеся должны знать

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.
- правила взятия на проходе, длинной и короткой рокировки;
- иметь представление о том, что такое нападение, иззащита;
- что такое ничья, пат;
- что такое шах, виды шахов:
- что такое мат, виды матов;
- что такое поражение, виды поражений;
- элементы шахматной нотации;
- элементы тактики: связки, вилки, завлечение, противодействие угрозе, промежуточный ход, ловля фигуры, ограничение подвижности фигур противника (блокировка);
- правила поведения на шахматных соревнованиях и пользования шахматными часами.
- основные правила дебюта, миттельшпиля и эндшпиля.

#### 2.3.2. К концу учебного года учащиеся должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ
- объявлять различные виды шахов;
- ставить линейный мат;
- выполнять рокировку в соответствии с правилами
- объявлять различные виды матов,
- видеть элементарные угрозы партнера;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- записывать решение шахматных задач на мат в один ход;
- проводить элементарные комбинации.

## **3. ПРОГРАММА 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

### **3.1. Учебный план 2-го года обучения**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теорет. занятия	Практ. занятия	Всего часов
<b>1.</b>	<b>ВВОДНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
1.1	Правила внутреннего распорядка. Ознакомление с программой обучения	1		1
1.2	Общие требования по ТБ. Меры безопасности при проведении учебных занятий и общественно-массовых мероприятий	1		1
<b>2</b>	<b>БАЗОВЫЕ ПЕШЕЧНЫЕ СТРУКТУРЫ</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
2.1	Изолированная пешка. Методы борьбы с ней. Блокирование конем	1	1	2
2.2	Связанные пешки. Отсталая пешка	1	1	2
2.3	Сдвоенные пешки, их сила и слабость.	1	1	2
2.4	Висячие пешки Висячие пешки как объект атаки.	1		1
2.5	Пешечное большинство. Понятие о «пешечных островках»	1		1
2.6	Пешечная цепь. Прорыв	1	1	2
<b>3</b>	<b>ЭЛЕМЕНТЫ ТАКТИКИ</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>54</b>
3.1	Извлечение короля	1	1	2
3.2	Тихий ход	1	1	2
3.3	Сквозное нападение ( « рентген»)	1	1	2
3.4	Сквозной двойной удар (копьё)	1	1	2
3.5	Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах	1	1	2
3.6	Спёртый мат	1	1	2
3.7	Освобождение поля или линии.	1	1	2
3.8	Отвлечения. Комбинации на отвлечение	1	1	2
3.9	Завлечение. Комбинации на завлечение	1	1	2
3.10	Перекрытие и блокировка. Комбинации на блокировку	1	1	2
3.11	Комбинации на разрушение королевского прикрытия	1	1	2
3.12	Комбинации ведущие к уничтожению защиты	1	1	2
3.13	Комбинации ведущие к достижению материального перевеса	1	1	2
3.14	Комбинации на освобождения пространства	1	1	2
3.15	Уступка материала (жертва)	1	1	2
3.16	Жертва корректная	1	1	2
3.17	Жертва некорректная	1	1	2
3.18	Активные жертвы	1	1	2
3.19	Пассивные жертвы	1	1	2
3.20	Жертвы пешек.	1	1	2
3.21	Жертвы фигур	1	1	2

3.22	Полные жертвы	1	1	2
3.23	Частичные жертвы	1	1	2
3.24	Сочетание тактических приемов	1	1	2
3.25	Решение учебных положений на мат с жертвой материала	1	1	2
3.26	Комбинации на вечный шах	1	1	2
3.27	Патовые комбинации	1	1	2
<b>4</b>	<b>ЭТАПЫ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ</b>	<b>33</b>	<b>31</b>	<b>64</b>
<b>4.1</b>	<b>Дебют и его основы</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
4.1.1	«Наказание» за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур («пешкоедство»)	1	1	2
4.1.2	Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	1	1	2
4.1.3	Игра «на мат» с первых ходов партии. .	1	1	2
4.1.4	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя	1	1	2
4.1.5	Решение заданий «Поймай ладью»	1	1	2
4.1.6	Открытые дебюты. Шотландская партия	1	1	2
4.1.7	Полуоткрытые дебюты. Защита Каро-Канн	1	1	2
4.1.8	Полузакрытые дебюты. Защита Нимцовича	1	1	2
4.1.9	Закрытые дебюты. Ферзевый гамбит	1	1	2
4.1.10	Типичные комбинации в дебюте	1	1	2
<b>4.2</b>	<b>Миттельшпиль и его основы</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>
4.2.1	Принципы игры в миттельшпиле. Централизация своих фигур	1	1	2
4.2.2	Исключение слабых полей в позиции	1	1	2
4.2.3	Занятие открытых вертикалей ладьями	1	1	2
4.2.4	Сохранение пары слонов	1	1	2
4.2.5	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле	1	1	2
<b>4.3</b>	<b>Эндшпиль и его основы</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>23</b>
4.3.1	Примеры перехода и правила игры в эндшпиле	1	1	2
4.3.2	Пешечный эндшпиль. Проходная пешка. Способы превращения пешки	1	1	2
4.3.3	Король помогает своей пешке	1	1	2
4.3.4	Пешка против короля. Правило «квадрата»	1	1	2
4.3.5	Ключевые поля. Поля соответствия	1	1	2
4.3.6	Результирующие таблицы эндшпилля без пешек	1	1	2
4.3.7	Мат на последней горизонтали	1	1	2
4.3.8	Легкофигурный эндшпиль . Мат двумя слонами	1	1	2
4.3.9	Мат слоном и конём	1	1	2
4.3.10	Мат двумя конями	1		1
4.3.11	Тяжелофигурный эндшпиль	1	1	2
4.3.12	Учебные положения на мат в один и два хода в эндшпиле	1	1	2

<b>4.4</b>	<b>Ничейные окончания</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>
4.4.1	Ничейные положения. Два коня против короля	1		1
4.4.2	Ничейные положения. Слон и пешка против короля	1	1	2
4.4.3	Ничейные положения. Конь и пешка против короля	1	1	2
4.4.4	Пат. Разновидности пата. «Бешеная» ладья.	1	1	2
4.4.5	Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах	1	1	2
4.4.	Решение задания « Сделай ничью»		1	1
<b>5</b>	<b>ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
5.1	Английское обозначение фигур	1	1	2
5.2	Сокращенная запись шахматной партии	1	1	2
5.3	Различные варианты шахматной нотации	1	1	2
5.4	Игровая практика с записью шахматной партии	1	1	2
<b>6</b>	<b>ИГРОВАЯ ПРАКТИКА</b>	<b>2</b>	<b>73</b>	<b>75</b>
6.1	Игра в парах без контроля времени		33	33
6.2	Игра в парах с контролем времени		33	33
6.3	Шахматный сервер lichess.org	1	1	2
6.4	Шахматный сервер Chess.com	1	1	2
6.5	Игра с компьютером		5	5
<b>7</b>	<b>РАЗНОВИДНОСТИ ШАХМАТ</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
7.1	Шведские шахматы	1		1
7.2	Игра в шведские шахматы		3	3
7.3	«Марсельские» шахматы	1		1
7.4	Игра в «Марсельские» шахматы		3	3
<b>8</b>	<b>СОРЕВНОВАНИЯ И ТУРНИРЫ</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
8.1	Разряды , рейтинги виды турниров	1		1
8.2	Турнир на осенних каникулах «Осенний марафон»		3	3
8.3	Турнир на зимних каникулах «Снежная королева»		3	3
8.4	Отборочный турнир «Белая ладья»		4	4
8.5	Итоговый турнир «Северный король»		3	3
	<b>И Т О Г О:</b>	<b>79</b>	<b>152</b>	<b>234</b>

### 3.2. Содержание тем учебного плана

**Раздел 1. Вводный раздел - 2 часа . Теоретические занятия - 2 часа.**

Тема 1.1. Теоретические занятия - 1 час. Правила внутреннего распорядка. Ознакомление с программой обучения

Тема 1.2. Теоретические занятия - 1 час. Общие требования по ТБ. Меры безопасности при проведении практических занятий и общественно-массовых мероприятий. Учащиеся знакомятся с программой обучения, изучают меры безопасности при проведении занятий.

**Раздел 2. Базовые пешечные структуры.** Теоретические занятия - 6 часов. Практические занятия - 3 часа.

Тема 2.1.Изолированная пешка. Методы борьбы с ней. Блокирование конём. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия - 1 час.

Тема 2.2.Связанные пешки. Отсталая пешка. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия –1час.

Тема 2.3.Сдвоенные пешки, их сила и слабостью. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия - 1 час.

Тема 2.4.Висячие пешки Висячие пешки как объект атаки. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.5.Пешечное большинство. Понятие о «пешечных островках». Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.6.Пешечная цепь. Прорыв. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия –1час.

**Раздел 3. Элементы тактики.** Теоретические занятия -27 часов. Практические занятия -27 часов.

Тема 3.1.Извлечение короля. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.2.Тихий ход. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.3.Сквозное нападение ( « рентген»).Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.4. Сквозной двойной удар (копьё). Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.5. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.6. Спёртый мат. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.7. Освобождение поля или линии. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.8. Отвлечения. Комбинации на отвлечение. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.9. Завлечение. Комбинации на завлечение. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.10. Перекрытие и блокировка. Комбинации на блокировк. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.11. Комбинации на разрушение королевского прикрытия. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.12. Комбинации, ведущие к уничтожению защит. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.13. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.14. Комбинации на освобождения пространства Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.15. Уступка материала (жертва).Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.16. Жертва корректная. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.17. Жертва некорректная. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.18. Активные жертвы. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.19. Пассивные жертвы. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.20. Жертвы пешек. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.21. Жертвы фигур. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.22. Полные жертвы. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.23. Частичные жертвы. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.24. Сочетание тактических приемов Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.25. Решение учебных положений на мат с жертвой материала.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.26. Комбинации на вечный шах Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.27. Патовые комбинации. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

**Раздел 4. Этапы шахматной партии** Теоретические занятия -13 часов.  
Практические занятия -31 час.

Подраздел 4.1. Дебют и его основы. Теоретические занятия -10 часов.  
Практические занятия -10 часов.

Тема 4.1.1. «Наказание» за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур («пешкоедство»). Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.1.2. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.1.3. Игра «на мат» с первых ходов партии. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.1.4. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.1.5. Решение заданий «Поймай ладью». Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.1.6. Открытые дебюты. Шотландская партия. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.1.7. Полуоткрытые дебюты. Защита Каро-Канн .Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.1.8. Полузакрытые дебюты. Защита Нимцовича .Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.1.9. Закрытые дебюты. Ферзевый гамбит Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.1.10. Типичные комбинации в дебюте. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Подраздел 4.2.Эндшпиль и его основы. Теоретические занятия -5 часов. Практические занятия -5 часов.

Тема 4.2.1.Принципы игры в миттельшпиле. Централизация своих фигур Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.2.2.Исключение слабых полей в позиции. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.2.3.Занятие открытых вертикалей ладьями. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.2.4. . Сохранение пары слонов.. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.2.5. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Подраздел 4.3. Эндшпиль и его основы. Теоретические занятия -13 часов. Практические занятия -11 часов.

Тема 4.3.1. Примеры перехода и правила игры в эндшпиле. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.2.Пешечный эндшпиль. Проходная пешка. Способы превращения пешки. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.3.Король помогает своей пешке Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.4. Пешка против короля. Правило «квадрата» . Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.5. Ключевые поля. Поля соответствия . Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.6.Результирующие таблицы эндшпилля без пешек . Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.7. Мат на последней горизонтали. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.8. Легкофигурный эндшпиль . Мат двумя слонами. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.9. Мат слоном и конём . Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.10.Мат двумя конями. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

Тема 4.3.11. Тяжелофигурный эндшпиль. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.12.Учебные положения на мат в один и два хода в эндшпиле . Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

Подраздел 4.4. Ничейные окончания. Теоретические занятия -5 часов. Практические занятия -5 часов.

Тема 4.4.1.Ничейные положения. Два коня против короля. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.4.2. Ничейные положения. Слон и пешка против короля.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.4.3. Ничейные положения. Конь и пешка против короля.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.4.4. Пат. Разновидности пата. «Бешеная» ладья» .  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.4.5. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах .  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.4.6. Решение задания « Сделай ничью» . Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

**Раздел 5. Шахматная нотация.** Теоретические занятия - 4 часа.  
Практические занятия -4 часа.

Тема 5.1.Английское обозначение фигур. Практические занятия -1 час.

Тема 5.2. Сокращенная запись шахматной партии. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 5.3. Различные варианты шахматной нотации. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

Тема 5.4. Игровая практика с записью шахматной партии.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

**Раздел 6. Игровая практика.** Теоретические занятия - 2 часа.  
Практические занятия –73 часа.

Тема 6.1. Игра в парах без контроля времени. Практические занятия - 33 часа.

Тема 6.2. Игра в парах с контролем времени. Практические занятия - 33 часа.

Тема 6.3.Шахматный сервер lichess.org. Теоретические занятия- 1час  
Практические занятия -1 час

Тема 6.4. Шахматный сервер Chess.com . Теоретические занятия- 1час  
Практические занятия -1 час

Тема 6.5. Игра с компьютером. Практические занятия -5 час

**Раздел 7. Разновидности шахмат.** Теоретические занятия - 2 часа.  
Практические занятия –7 часов.

Тема 7.1. Шведские шахматы. Теоретические занятия -1 час.

Тема 7.2. Игра в шведские шахматы. Практические занятия - 3 часа

Тема 7.3. «Марсельские» шахматы Теоретические занятия -1 час.

Тема 7.4. Игра в «Марсельские» . Практические занятия - 3 часа

**Раздел 8. Соревнования и турниры.** Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия - 13 часов.

Тема 8.1.Разряды , рейтинги виды турниров. Теоретические занятия -1 час.

Тема 8.2. Турнир на осенних каникулах «Осенний марафон». Практические занятия -3 часа.

Тема 8.3. Турнир на зимних каникулах «Снежная королева». Практические занятия -3 час.

Тема 8.4. отборочный турнир «Белая ладья». Практические занятия -4 часа.

Тема 8.5. Итоговый турнир «Северный король». Практические занятия 3 часа.

**3.3. Прогнозируемые результаты 2-го года обучения**

3.3.1. К концу учебного года учащиеся должны знать

- что такое базовые пешечные структуры: изолированная пешка, связанные, отсталые, сдвоенные и висячие пешки,
- что такое пешечное большинство, «пешечные островки» и пешечная цепь;
- элементы тактики: извлечение, сквозное нападение, сквозной удар, спёртый мат, освобождение поля или линии, темп, оппозиция;
- основные виды уступки материала (жертв) ;
- примеры сочетаний тактических приёмов и комбинаций на пат и вечный шах;
- основы дебюта: борьба за центр, быстрое развитие фигур , развитие коней перед слонами, своевременная рокировка, контроль пространства,, невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.
- примеры дебютов: шотландская партия, защита Каро-Канн , защита Нимцовича, ферзевый гамбит,
- типичные комбинации в дебюте.
- принципы игры в миттельшпиле: централизация своих фигур, исключение слабых полей в позиции, занятие открытых вертикалей ладьями, сохранение пары слонов.
- основы эндшпилля: способы превращения проходной пешки, правило «квадрата», ключевые поля, поля соответствия;
- ничейные окончания, разновидности пата, комбинации на вечный шах;
- английское обозначение фигур в шахматной нотации.

3.3.2. К концу учебного года учащиеся должны уметь

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
  - находить несложные тактические удары и проводить простые комбинации;
  - точно разыгрывать простейшие окончания.
  - решать учебные положения на мат с жертвой материала.
  - видеть нападение со стороны партнера, защищать свои фигуры, нападать и создавать свои угрозы;
  - защищать свои фигуры от нападения и угроз;
  - решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигур, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
  - ставить мат одинокому королю ладьей и королем;
  - разыгрывать шахматную партию с партнером от начала и до конца,
- с контролем времени;
- реализовать большое материальное преимущество.
  - решать учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.

- решать учебные положения на мат в один и два хода в эндшпиле.
- использовать шахматный сервер lichess.org. для двусторонней игры с партнёром и компьютером.

#### **4. ПРОГРАММА 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

##### **1. Учебный план третьего года обучения.**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теорет. занятия	Практ.. занятия	Всего часов
<b>1.</b>	<b>ВВОДНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
1.1	Правила внутреннего распорядка. Ознакомление с программой обучения	1		1
1.3	Общие требования по ТБ. Меры безопасности при проведении учебных занятий и общественно-массовых мероприятий	1		1
<b>2</b>	<b>ЭЛЕМЕНТЫ ТАКТИКИ И СТРАТЕГИИ</b>	<b>33</b>	<b>22</b>	<b>55</b>
<b>2.1</b>	<b>В дебюте</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
2.1.1	Контроль центра, наличие пешек на половине соперника	1		1
2.1.2	Преимущество в развитии и обеспечение безопасности короля	1	1	2
2.1.3	Оптимальная расстановка фигур и обеспечение взаимодействия между ими		1	1
<b>2.2</b>	<b>В миттельшилие</b>	<b>21</b>	<b>14</b>	<b>35</b>
2.2.1	Общие рекомендации о том, как играть в миттельшилие. Борьба за центр	1		1
2.2.2	Создание у противника слабостей	1		1
2.2.3	Овладение пространством, захват ключевых полей, подрыв центра противника,	1	1	2
2.2.4	Создание открытых и полуоткрытых вертикалей и занятие их своими тяжелыми фигурами	1	1	2
2.2.5	Создание слонам открытых диагоналей	1		1
2.2.6	Создание «хороших» фигур у себя и «плохих» у соперника	1		1
2.2.7	Создание гармоничной, взаимосвязанной пешечной структуры	1	1	2
2.2.8	Создание матовых угроз королю соперника		2	2
2.2.9	Стратегические приемы. Принцип двух слабостей	1		1
2.2.10	Стратегические приемы. Принцип трёх слабостей	1		1
2.2.11	Мельница	1		1
2.2.12	Перегрузка	1		1
2.2.13	Цугцванг	1		1
2.2.14	Атака на не рокировавшего короля		1	1

2.2.15	Атака на позицию рокировки		1	1
2.2.16	Атака при разносторонних рокировках	1	1	1
2.2.17	Комбинации для достижения ничьей	1		1
2.2.18	Классическое наследие: «Бессмертная» партия	1		1
2.2.19	Классическое наследие : «Вечнозеленая» партия	1		1
2.2.20	Жертва в шахматной партии. Позиционная и результативная жертва.	1		1
2.2.21	Жертва против позиции рокировки	1		1
2.2.22	Преследующая и развивающая жертва	1	1	2
2.2.23	Тормозящая и препятствующая жертва	1	1	2
2.2.24	Линейная , освобождающая и отвлекающая жертва	1	1	2
2.2.25	Решение учебных положений на мат с жертвой материала		3	3
<b>2.3.</b>	<b>В эндшпиле</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
2.3.1	Активность короля. Расположение тяжёлых и лёгких фигур в эндшпиле	1		1
2.3.2	Сохранение или размен пешек и фигур в зависимости от своего или соперника преимущества	1		1
2.3.3	Преимущество связанных проходных пешек	1	1	2
<b>2.</b>	<b>Стратегические недостатки</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
<b>2.4.1</b>	Слабые пешки. Три типа пешечных слабостей:	1	1	2
2.4.2	Слабые поля	1	1	2
2.4.3	Неудачно расположенные фигуры и раскрытое положение короля	1		1
<b>2.5.</b>	<b>Основы анализа шахматной партии</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
2.5.1	Цель и задачи анализа	1		1
2.5.2	План и содержание анализа	1		1
2.5.3	Анализ сыгранной партии		3	3
<b>3</b>	<b>ДЕБЮТЫ. ГАМБИТЫ</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>54</b>
<b>3.1</b>	<b>Открытые дебюты</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
3.1.1	Венская партия	1	1	2
3.1.2	Центральный дебют	1	1	2
3.1.3	Русская партия	1	1	2
3.1.4	Итальянская партия	1	1	2
3.1.5	Шотландская партия	1	1	2
3.1.6	Испанская партия	1	1	2
3.1.7	Гамбиты в открытых дебютах. Королевский гамбит	1	1	2
3.1.8	Гамбиты в открытых дебютах. Шотландский гамбит	1	1	2
3.1.9	Гамбиты в открытых дебютах. Северный гамбит	1	1	2
<b>3.2</b>	<b>Полуоткрытые дебюты</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>14</b>

3.2.1	Дебют Нимцовича	1	1	2
3.2.2	Скандинавская защита	1	1	2
3.2.3	Защита Алехина	1	1	2
3.2.4	Защита Каро-Канн	1	1	2
3.2.5	Французская защита	1	1	2
3.2.6	Сицилианская защита	1	1	2
3.2.7	Гамбиты в полуоткрытых дебютах. Сицилианский гамбит	1	1	2
<b>3.3</b>	<b>Полузакрытые дебюты</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>
3.3.1	Волжский гамбит	1	1	2
3.3.2	Защита Нимцовича	1	1	2
3.3.3	Индийская защита	1	1	2
3.3.4	Новоиндийская защита	1	1	2
3.3.5	Староиндийская защита	1	1	2
<b>3.4</b>	<b>Закрытые дебюты</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
3.4.1	Ферзевый гамбит	1	1	2
3.4.2	Отказанный ферзевый гамбит	1	1	2
3.4.3	Принятый ферзевый гамбит	1	1	2
3.4.4	Каталонское начало	1	1	2
3.5	Ошибки и ловушки в дебюте	1	1	2
3.6	Выбор дебюта. Построение дебютного репертуара	1	1	2
<b>4</b>	<b>ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ</b>	<b>21</b>	<b>20</b>	<b>41</b>
4.1	<b>Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
4.1.1	Виды эндшпилей	1		1
4.1.2	Правила игры в эндшпиле	1		1
<b>4.2</b>	<b>Пешечные окончания</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>16</b>
4.2.1	Роль пешки в окончании	1		1
4.2.2	Пешка против короля.	1	1	2
4.2.3	Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля.	1	1	2
4.2.4	Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля	1	1	2
4.2.5	Поля соответствия	1	1	2
4.2.6.	Метод треугольника	1	1	2
4.2.7	Ладья и проходные пешки. Правило Тарраша	1	1	2
4.2.8	Блокада проходной пешки.	1	1	2
<b>4.3</b>	<b>Элементарные окончания</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>23</b>
4.3.1	Ферзь против ладьи	1	1	2
4.3.2	Ферзь против слона	1	1	2
4.3.3	Ферзь против коня	1	1	2
4.3.4	Ладья против слона	1	1	2
4.3.5	Ладья против коня	1	1	2
4.3.6.	Слон против коня	1	1	2

4.3.7	Матование слоном и конем	1	1	2
4.3.8	Матование двумя слонами	1	1	2
4.3.9	Легкие фигуры и ладьи против пешек	1	1	2
4.3.10	Пешки и ладьи против ферзя	1	1	2
4.3.11	Учебные положения на мат в один , два и три хода в эндишиле.		3	3
<b>5</b>	<b>ШАХМАТНАЯ КОМПОЗИЦИЯ</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>
5.1	Классические задачи	1	2	3
5.2	Этюды	1	2	3
5.3	Неортодоксальные задачи	1	2	3
5.4	Кооперативный мат		1	1
<b>6</b>	<b>ИГРОВАЯ ПРАКТИКА</b>		<b>57</b>	<b>57</b>
6.1	Игра в парах без контроля времени		26	26
6.2	Игра в парах с контролем времени		26	26
6.3	Игра с компьютером		5	5
<b>7</b>	<b>РАЗНОВИДНОСТИ ШАХМАТ</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
7.1	Шахматы «960»	1		1
7.2	Игра в Шахматы «960»		4	4
<b>8</b>	<b>СОРЕВНОВАНИЯ И ТУРНИРЫ</b>		<b>13</b>	<b>13</b>
8.1	Турнир на осенних каникулах «Осенний марафон»		3	3
8.2	Турнир на зимних каникулах «Снежная королева»		3	3
8.3	Отборочный турнир «Белая ладья»		3	3
8.4	Итоговый турнир «Северный король»		3	3
<b>И Т О Г О:</b>		<b>87</b>	<b>147</b>	<b>234</b>

#### **4.2. Содержание тем учебного плана**

**Раздел 1. Вводный раздел - 2 часа. Теоретические занятия - 2 часа.**

Тема 1.1. Теоретические занятия - 1 час. Правила внутреннего распорядка. Ознакомление с программой обучения

Тема 1.2. Теоретические занятия - 1 час. Общие требования по ТБ. Меры безопасности при проведении практических занятий и общественно-массовых мероприятий. Учащиеся знакомятся с программой обучения, изучают меры безопасности при проведении занятий.

**Раздел 2. Элементы тактики и стратегии.** Теоретические занятия - 33 часа. Практические занятия - 24 часа.

Подраздел 2.1. В дебюте. Теоретические занятия - 2 часа. Практические занятия - 2 часа.

Тема 2.1.1. Контроль центра, наличие пешек на половине соперника. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.1.2. Преимущество в развитии и обеспечение безопасности короля. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия –1 час.

Тема 2.1.3. Оптимальная расстановка фигур и обеспечение взаимодействия между ними. Практические занятия - 1 час.

Подраздел 2.2. В миттельшпиле. Теоретические занятия - 21 час.  
Практические занятия - 16 часов.

Тема 2.2.1. Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.  
Борьба за центр. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2.2. Создание у противника слабостей  
Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2.3. Овладение пространством, захват ключевых полей, подрыв центра противника. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия – 21 час.

Тема 2.2.4. Создание открытых и полуоткрытых вертикалей и занятие их своими тяжелыми фигурами. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия – 1 час.

Тема 2.2.5. Создание слонам открытых диагоналей. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия – 1 час.

Тема 2.2.6. Создание «хороших» фигур у себя и «плохих» у соперника.  
Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2.7. Создание гармоничной, взаимосвязанной пешечной структуры. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия – 1 час..

Тема 2.2.8. Создание матовых угроз королю соперника.

Теоретические занятия - 2 час. Практические занятия – 2 час.

Тема 2.2.9. Стратегические приемы. Принцип двух слабостей.

Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2.10. Стратегические приемы. Принцип трёх слабостей.

Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия – 1 час.

Тема 2.2.11. Мельница. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2.12. Перегрузка. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2.13. Щугцванг. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2.14. Атака на не рокировавшего короля. Практические занятия – 2 часа.

Тема 2.2.15. Атака на позицию рокировки. Практические занятия – 2 час.

Тема 2.2.16. Атака при разносторонних рокировках. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия – 1 час..

Тема 2.2.17. Комбинации для достижения ничьей. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия – 1 час.

Тема 2.2.18. Классическое наследие: «Бессмертная партия » .

Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2.19. Классическое наследие : «Вечнозеленая» партия.

Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2.20. Жертва в шахматной партии. Позиционная и результативная жертва. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2.21. Жертва против позиции рокировки. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.2.22. Преследующая и развивающая жертва. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия – 1 час.

Тема 2.2.23. Тормозящая и препятствующая жертва. . Теоретические

занятия - 1 час. Практические занятия –1 час.

Тема 2.2.24. Линейная , освобождающая и отвлекающая жертва. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия –1 час.

Тема 2.2.25. Решение учебных положений на мат с жертвой материала.

Практические занятия –3 час..

Подраздел 2.3. В эндшпиле. Теоретические занятия - 3 часа. Практические занятия –1 час.

Тема 2.3.1. Активность короля. Расположение тяжёлых и лёгких фигур в эндшпиле. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.3.2. Сохранение или размен пешек и фигур в зависимости от своего или соперника преимущества.. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.3.3. Преимущество связанных проходных пешек. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия –1 час.

Подраздел 2.4. Стратегические недостатки. Теоретические занятия - 3 часа. Практические занятия – 2 часа.

Тема 2.4.1. Слабые пешки. Три типа пешечных слабостей. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия –1 час.

Тема 2.4.2. Слабые поля. Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия –1 час.

Тема 2.4.3. Неудачно расположенные фигуры и раскрытое положение короля . Теоретические занятия - 1 час. Практические занятия –1 час.

Подраздел 2.5.Основы анализа шахматной партии. Теоретические занятия - 2 часа. Практические занятия – 3 часа.

Тема 2.5.1. Цель и задачи анализа. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.5.2. План и содержание анализа. Теоретические занятия - 1 час.

Тема 2.5.3. Анализ сыгранной партии. Практические занятия –3 часа.

**Раздел 3. Дебюты. Гамбиты.** Теоретические занятия -31 час. Практические занятия -31 час.

Подраздел 3.1.Открытые дебюты. Теоретические занятия -12 час. Практические занятия -12 час.

Тема 3.1.1. Венская партия. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.1.2. Центральный дебют. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.1.3. Русская партия. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.1.4. Защита Филидора. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.1.5. Итальянская партия. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.1.6.Шотландская партия. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.1.7. Дебют четырех коней. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.1.8. Испанская партия. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.1.9. Гамбиты в открытых дебютах. Королевский гамбит.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.1.10. Гамбиты в открытых дебютах. Гамбит Эванса .  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.1.11. Гамбиты в открытых дебютах. Шотландский гамбит .  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.1.12. Гамбиты в открытых дебютах. Северный гамбит.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Подраздел 3.2.Полуоткрытые дебюты. Теоретические занятия -8 часов.  
Практические занятия -8 часов.

Тема 3.2.1. Дебют Нимцовича. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.2.2. Скандинавская защита . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.2.3. Защита Алехина . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.2.4. Защита Каро-Канн . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.2.5.Французская защита . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.2.6. Сицилианская защита. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.2.7. Гамбиты в полуоткрытых дебютах. Сицилианский гамбит.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 3.2.8. Гамбиты в полуоткрытых дебютах.. Гамбит Морра.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Подраздел 3.3. Полузакрытые дебюты. Теоретические занятия -5 часов.  
Практические занятия -5 часов.

Тема 3.3.1. Волжский гамбит. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.3.2. . Защита Нимцовича. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.3.3. Индийская защита . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.3.4. Новоиндийская защита . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час

Тема 3.3.5. Староиндийская защита . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час

Подраздел 3.4. Закрытые дебюты. Теоретические занятия -6 часов.  
Практические занятия -6 часов.

Тема 3.4.1. Ферзевый гамбит. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.4.2. Отказанный ферзевый гамбит. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.4.3. Принятый ферзевый гамбит . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 3.4.4. Каталонское начало. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час

Тема 3.4.5. Ошибки и ловушки в дебюте. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час

Тема 3.4.6. Выбор дебюта. Построение дебютного репертуара.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час

**Раздел 4. Основы эндшпилля.** Теоретические занятия - 21 час.  
Практические занятия - 20 часов.

Подраздел 4.1. Общие рекомендации о том, как ив эндшпиле.  
Теоретические занятия -2 часа.

Тема 4.1.1. Виды эндшпилей. Теоретические занятия -1 час.

Тема 4.1.2. Правила игры в эндшпиле . Теоретические занятия -1 час.

Подраздел 4.1. Пешечные окончания . Теоретические занятия -9 часов.

Практические занятия - 7 часов.

Тема 4.2.1. Роль пешки в окончании. Теоретические занятия -1 час.

Тема 4.2.2. Пешка против короля. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.2.3. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля .  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.2.4. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.2.5. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей,  
второй горизонтали. Теоретические занятия -1 час.

Тема 4.2.6. Поля соответствия. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.2.7. Метод треугольника. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.2.8. Ладья и проходные пешки. Правило Тарраша.  
Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.2.9. Блокада проходной пешки. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час

Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Подраздел 4.3. Элементарные окончания. Теоретические занятия -10  
часов. Практические занятия -13 часов.

Тема 4.3.1. Ферзь против ладьи. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.2. Ферзь против слона. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.3. Ферзь против коня . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.4. Ладья против слона . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.5. Ладья против коня . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.6. Слон против коня . Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.7. Матование слоном и конем. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.8. Матование двумя слонами. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.9. Легкие фигуры и ладьи против пешек . Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -1 час.

Тема 4.3.10.Пешки и ладьи против ферзя. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -1 час

Тема 4.3.11. Учебные положения на мат в один , два и три хода в эндшпиле . Практические занятия -3 час.

**Раздел 5. Шахматная композиция.** Теоретические занятия - 3 часа.  
Практические занятия - 5 часов.

Тема 5.1. Классические задачи. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -2 часа.

Тема 5.2. Этюды. Теоретические занятия -1 час. Практические занятия -2 часа.

Тема 5.3. Неортодоксальные задачи. Теоретические занятия -1 час.  
Практические занятия -2 часа.

Тема 5.4. Кооперативный мат. Практические занятия -1 час.

**Раздел 6. Игровая практика.** Практические занятия –57 часов.

Тема 6.1. Игра в парах без контроля времени. Практические занятия -26 часов.

Тема 6.2. Игра в парах с контролем времени. Практические занятия -26 часов.

Тема 6.3. Игра с компьютером. Практические занятия -5 часов.

**Раздел 7. Разновидности шахмат.** Теоретические занятия - 1 час.  
Практические занятия –4 часа.

Тема 7.1. Шахматы «960». Теоретические занятия -1 час.

Тема 7.2. Игра в шахматы «960». Практические занятия - 4 часа

**Раздел 8. Соревнования и турниры.** Практические занятия - 13 часов.

Тема 8.1. Турнир на осенних каникулах «Осенний марафон».  
Практические занятия -3 часа.

Тема 8.2. Турнир на зимних каникулах «Снежная королева».  
Практические занятия -3 час.

Тема 8.3. отборочный турнир «Белая ладья». Практические занятия -4 часа.

Тема 8.4. Итоговый турнир «Северный король». Практические занятия 3 часа.

#### **4.3. Прогнозируемые результаты 3-го года обучения**

##### **4.3.1. К концу учебного года учащиеся должны знать**

- элементы тактики и стратегии:

- в дебюте: как бороться за контроль центра, наличие пешек на половине соперника, преимущество в развитии и обеспечение безопасности короля,

оптимальную расстановку фигур и обеспечение взаимодействия между ними.

- общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле, создавать у противника слабости, захватывать ключевые поля, подрывать центр противника, создавать открытые и полуоткрытые вертикали и диагонали.

- общие рекомендации, как играть в эндшпиле, расположение фигур, преимущество связанных проходных пешек

- стратегические недостатки: слабые пешки, три типа пешечных слабостей:

слабые поля, неудачно расположенные фигуры и раскрытое положение короля;

- стратегические приемы : принципы двух и трёх слабостей, перегрузка, цугцванг, комбинации для достижения ничьей

- основы анализа шахматной партии, цель и задачи анализа, план и содержание анализа;

- классическое наследие: «Бессмертная» и «Вечнозеленая» партия;

- понятие жертв в шахматной партии: позиционной , результативной, преследующей и развивающей;

элементы дебютов: русская партия, итальянская партия, шотландская партия, испанская партия, дебют Нимцовича, скандинавская защита, защита Алехина,

защита Каро-Канн, французская защита;

- элементы гамбитов; ферзевый, королевский, шотландский, волжский. северный гамбит

- основы эндшпилля: общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле;

- виды эндшпилей

правила игры в эндшпиле, пешечные окончания, метод треугольника, элементарные окончания.

#### 4.3.2. К концу учебного года учащиеся должны уметь

- владеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат»;

- владеть основными шахматными позициями,

- владеть основными элементами шахматной тактики и технике расчета вариантов в практической игре,

- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два-три хода,

- знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте, открытые дебюты и их теоретические варианты,

- уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках,

- разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции,

- решать учебные положения на мат с жертвой материала;

- реализовывать материальное преимущество;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.
- использовать для тренировки шахматные серверы lichess.org.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простые окончания;
- пользоваться шахматными часами.
- уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество;
- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два-три хода,
- знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте, открытые дебюты и их теоретические варианты,
- уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках,
  - разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легко фигурные эндшпили, знать теоретические позиции,
  - проводить элементарно анализ позиций;
  - составлять простейший план игры;
  - находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
  - точно разыгрывать простейшие окончания;
  - пользоваться шахматными часами.
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя слонами;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.
- определять слабые пешки и поля у соперника, неудачно расположенные фигуры и раскрытое положение короля;
- анализировать отдельные ходы сыгранной партии;
- успешно играть с программой на уровне не ниже второго.

## **5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **5.1. Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса**

При освоении программы применяются активные методы обучения и воспитания.

Метод устного изложения материала:

- информационный рассказ
- беседа

- объяснение
- диалог (вопрос – ответ)

*Наглядный метод обучения:*

- упражнения – тренинги
- демонстрация учебного материала

*Практический метод обучения*

- тематические упражнения
- соревнования
- конкурсы
- викторины

Методика обучения носит комплексный характер. Основная форма обучения – систематические занятия в соответствии с учебно-тематическим планом, а также соревнования, конкурсы и викторины по конкретным темам.

**5.2.Материальное обеспечение программы**

Шахматная доска – 12 шт.

Комплект шахматных фигур – 12 шт.

Шахматные электронные часы – 6 шт.

Демонстрационная магнитная шахматная доска – 2 шт.

Для развития познавательного интереса и мотивации к созидательной деятельности помимо обсуждений в классе используется учебное оборудование и пособия:

комплекты шахмат (доска + набор фигур), демонстрационная шахматная доска, шахматные часы, интерактивная доска, книги по различным разделам изучаемой программы.

Для усвоения программы каждому обучающемуся необходимо иметь:

- блокнот шахматиста
- общую тетрадь
- шариковую ручку
- карандаши (простой, красный, синий, зеленый).

**5.3.Работа с родителями проводится в форме:**

- родительских собраний
- консультаций
- анкетирования
- открытых занятий
- совместных участий с детьми в соревнованиях и конкурсах.

**5.4.Условием реализации программы является наличие:**

- отдельного, хорошо проветриваемого помещения с дополнительным освещением, соответствующим нормам Санитарных правил СП. 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020 №28;
- педагога дополнительного образования , прошедшего обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «шахматы».

**6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

## **6.1. Список литературы, используемой педагогом**

1. Авербах Ю., Бейлин М. «Путешествие в шахматное королевство».
2. Авербах Ю. «Что надо знать об эндшпиле». ФиС, 1979 г
3. Барский В. «Шахматная школа. Второй год обучения.», изд. «Вако», 2019
4. Бондаревский И. «Атака на короля». ФиС, 1962 г.
5. 17.Бондаревский И. «Комбинации в миттельшпиле». ФиС, 1982 г.
6. 18.Бронштейн Д. «Самоучитель шахматной игры». ФиС, 1981 г.
7. Волчок А. «Уроки шахматной тактики», изд. «РШД», 2021
8. Воробьев Е. «Ускоренная дебютная подготовка», изд. «Врублевская», 2021
9. Голенищев А. «Программа подготовки шахматистов IV и III разрядов», изд. «РШД», 2018
10. Дворецкий М. «Уроки мастерства», изд. «Библиотека РШФ», 2016
11. Дворецкий М. «Искусство анализа». ФиС, 1989 г.
12. Капабланка Х.Р. «Учебник шахматной игры». ФиС, 1983 г.
13. Котов А. «Учебник шахматной стратегии», изд. «РШД», 2018
14. Полгар Л. «Шахматы. 5334 задачи, комбинации, партии». «Эксмо», 2018 г.
15. Месса Р., Масетти Ф. «1001 шахматная задача». «Эксмо», 2017 г.
16. Калиниченко Н. «Шахматы для начинающих». «Питер», 2015 г.
17. Калиниченко Н. «Курс шахматных гамбитов». «Питер», 2015 г.
18. Карпов А., Калиниченко Н. «Начальный курс шахматных дебютов», «Русский шахматный дом», 2009 г.
19. Костенюк А. «Играй как я», изд. «Феникс», 2020
20. Котов А. «Как стать гроссмейстером». ФиС, 1985 г.
21. «Малая дебютная энциклопедия» (составитель Эстрин Я.). ФиС, 1985 г.
22. Мароци Г. «Шахматные партии Пола Морфи», изд. «РШД», 2017
23. Нейштадт Я. «Шахматный практикум». ФиС, 1980 г.
24. Нимцович А. «Моя система», изд. «Эксмо», 2021
25. Полгар Л. «Шахматы. 5334 задачи, комбинации, партии». «Эксмо», 2018
26. Портиш Л., Шаркози Б. «600 окончаний». ФиС, 1979 г.
27. Сокольский А. «Внимание, ловушка». ФиС, 1970 г.
28. Сухин И. «Простые эндшпили», изд. «Феникс», 2019
29. Пожарский В. «Шахматный учебник». Феникс, 2002 г.

30. Смирнов Д. «Шахматы. Большая энциклопедия.», изд. «АСТ», 2021
31. Слуцкий Л., Шерешевский М. «Контуры эндшпилля». ФиС, 1989 г
32. Шерешевский М. «Моя методика», изд. «Барский В. Л.», 2019
33. Широв А. «Огонь на шахматной доске», изд. «РШД», 2017
34. Чащихин В. «Самоучитель шахматной игры». «МДЦ Оригами» АНКО,
35. Эйви М. «Стратегия и тактика», изд. «РШД», 2013
- 6.2. Список литературы, рекомендуемой для детей и родителей**
1. Авербах Ю., Бейлин М. «Шахматный самоучитель», изд. «РШД», 2019
2. Костерев В., Давлетов Д. «Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей». «Ювента», 2001 г.
3. Литманович М. «Научите меня играть в шахматы». «Русский шахматный дом», 2019 г.
4. Березин В. «Азы шахмат». «Русский шахматный дом», 2018 г.
5. Ванштейн Б. «Ловушки Ферзьбери». ФиС, 1990 г.
6. Журавлев Н. «Шаг за шагом», ФиС, 1986 г.
7. Дорофеева А. «Шахматная лесенка». Изд-во «Дорофеева А.Г.», 2018 г.
8. Загорянский Е. «Повесть о Морфи». «Русский шахматный дом», 2011 г.
9. Котов А. «Уроки шахмат». «Русский шахматный дом», 2019 г.
10. Воронков Б., Перенц Б. «Типичные ошибки». ФиС, 1974 г.
11. Кобленц А. «Волшебный мир комбинаций». ФиС, 1980 г.
12. Костров В., Рожков П. «1000 шахматных задач». «Ювента», 2001 г.
13. Рети Р. «Современный учебник шахматной игры». ФиС, 1981 г.
14. Юдович М. «Занимательные шахматы». ФиС, 1976 г.
15. Хенкин В. «Куда идет король...» «Молодая гвардия». 1979 г.
16. Ласкер. Э. «Уроки с начинающими», изд. «Калиниченко», 2019
17. Алехин А. «Шахматная школа», изд. «РШД», 2018
18. Дорофеева А. «Шахматная радуга тактических приемов», изд. «Дорофеева», 2018
19. Волкова Е., Прудникова Е. «Развиваем логику и мышление», изд. «Феникс», 2020
20. Костров В. «Гарри Каспаров учит атаковать», изд. «Костров», 2021
21. Дорофеева А. «Шахматная лесенка», изд. «Дорофеева», 2018
22. Алехин А. «Шахматные лекции», изд. «РШД», 2018
23. Безгодов А. «Секреты шахматных побед от великих гроссмейстеров», изд. «Феникс», 2018
24. Ткачёв А. «Играйте по правилам», изд. «Библиотека РШФ», 2020
25. Ласкер Э. «Как Виктор стал шахматным мастером», изд. «РШД», 2016
26. Калиниченко Н. «Практикум по шахматной тактике», изд. «Калиниченко», 2019

## 7. ПРИЛОЖЕНИЯ

### *Приложение 1*

Входящая диагностика уровня готовности учащихся дополнительной общеобразовательной программы «Шахматный дебют» в \_\_\_\_\_ учебном году

Дата проведения: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Педагог: \_\_\_\_\_

№п/п	Ф.И. участника	История	Правила	Знание доски	Знание ходов	Готовность к совершенство- ванию	Итого	Результат
1.								

100%–76% – высокий уровень готовности

75%–51% – средний уровень готовности

50% и менее – низкий уровень готовности

Готовность учащегося к усвоению программы – \_\_\_\_\_ %

### *Приложение 2*

Промежуточная диагностика результатов усвоения учащимися дополнительной общеобразовательной программы « » в \_\_\_\_\_ учебном году

Дата проведения: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Педагог: \_\_\_\_\_

NN пп	Ф.И. учащегося	История	Дебют основы	Миттельшпиль основы	Эндшпиль основы	Тактика	Основы стратегии	Итого	Результат
1.									

100%–76% – высокий уровень усвоения раздела

75%–51% – средний уровень усвоения раздела

50% и менее – низкий уровень усвоения раздела

Программа учащимся усвоена на \_\_\_\_\_ %

Итоговая диагностика результатов усвоения учащимися дополнительной общеобразовательной программы «Шахматы» в \_\_\_\_\_ учебном году

Дата проведения: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Педагог: \_\_\_\_\_

NN пп	Ф.И. учащегося	История	Дебют	Миттельшиль	Эндшиль	Тактика	Стратегия	Итого	Результат
1.									

100%–76% – высокий уровень усвоения раздела

75%–51% – средний уровень усвоения раздела

50% и менее – низкий уровень усвоения раздела

Программа учащимся усвоена на \_\_\_\_\_ %

Личностный рост учащихся объединения « \_\_\_\_\_ » в \_\_\_\_\_ учебном году

Дата проведения: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Педагог: \_\_\_\_\_

NN пп	Ф.И. учащегося	Нравственные качества и сознательная дисциплина	Самостоятельная и коллективная работа	Толерантность	Культурный уровень	Итого	Результат
1.							

100%–76% – высокий уровень усвоения программы

75%–51% – средний уровень усвоения программы

50% и менее – низкий уровень усвоения программы

Программа учащимся усвоена на \_\_\_\_\_ %

### Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Группа	Срок реализации, кол-во учебных недель	Модуль	Всего академических часов в год	Кол- во ч/нед.	Кол-во занятий в неделю, продолжительность одного занятия (мин)
3431 учебная группа	39	3-й год обучения	234	6	3 раза в неделю по 90 мин.

